



# CAMEO STUDIO PAR 4 G2 12 LED 8W RGBW 4 en 1. 4700



Proyector PAR LED con 12 LED RGBW de 8W 4 en 1. STUDIO PAR 4 G2 Cameo

- 12 LED RGBW 4 en 1 de 8W flujo luminoso de 4700 lm
- Modulación de la amplitud de impulso seleccionable (hasta 25 kHz) para un funcionamiento sin parpadeo
- Funcionamiento casi silencioso en "Silent Fan Mode"
- Mecanismo de sujeción de portafiltros
- Control inalámbrico mediante W-DMX a través del stick iDMX de Cameo **opcional**
- Configuración sencilla mediante pantalla OLED
- Adaptador de TV de espiga abatible de 16 mm (SPIN16®) disponible opcionalmente para instalación posterior



Referencia CLPST4G2

Unidad: Precio por 1 Pieza  
Embalaje completo: 1 Unidad



Apertura haz: Ángulo de campo: 27°, Ángulo de dispersión: 19°  
Potencia: 90W  
Voltaje / Tensión: AC 100 - 240 V, 50/60 Hz  
Tipo: PAR LED  
Rango IP: IP20  
Color: Negro  
Tamaño: 360 mm x 310 mm x 250 mm  
Peso: 5,1 kg  
Marca: Cameo

- Se puede encontrar en casi todo tipo de acontecimientos, grandes o pequeños, en escenarios en directo o eventos corporativos, en teatros o en estudios de televisión. Los focos **PAR LED** son elementos permanentes en el catálogo de productos de cualquier diseñador de iluminación y proveedor de equipos para alquiler, y deben satisfacer los requisitos más exigentes en cuanto a calidad de luz, manejo y uso flexible.
- La base del compacto **STUDIO PAR 4 G2** con 12 LED RGBW 4 en 1 de 8 W con un impresionante flujo luminoso de 4100 lm a un ángulo de dispersión de 16° y una distribución uniforme de la luz.
- Gracias a la frecuencia ajustable de la modulación por ancho de pulsos (PWM) en el rango de 650 Hz a 25 kHz, el **STUDIO PAR 4 G2** también es adecuado para el funcionamiento sin parpadeos en teatros, estudios de televisión, platós de cine o festivales de arte lumínico en interiores.
- Aún más versátil es su uso en combinación con el stick iDMX de Cameo, disponible opcionalmente, para controlar el **STUDIO PAR 4 G2** de forma inalámbrica mediante **W-DMX**.
- Para un montaje especialmente flexible, el **STUDIO PAR 4 G2** puede equiparse con un adaptador de TV de espiga abatible de 16 mm, basado en la tecnología patentada SPIN16.

#### • Características

- Tipo de proyector: PAR LED
- Colores LED: RGBW
- Número de LED: 12
- Tipo de LED: 4in1 RGBW 8 W SMD LED
- Flujo luminoso: 4700 lm
- Dispersión: Ángulo de campo: 27°, Ángulo de dispersión: 19°
- LED PWM Frecuencia: 650 Hz, 1530 Hz, 3600 Hz, 12000 Hz, 18900 Hz, 25000 Hz
- Resolución del dimmer: 16 bits
- Curvas de atenuación: Cuadrado, Exponencial, Lineal, Logarítmico
- Estrobo: De 0 a 10 Hz
- Entrada y salida de señal DMX: Mediante conectores XLR de 3 pin y ranura para iDMX
- Canales DMX: 1 canales, 10 canales, 14 canales, 3 canales, 4 canales, 6 canales, 8 canales
- Funciones: Color macro, Configuración del equipo, curva de atenuación, Dimmer, estrobo, EZ-Chase, RGBW
- Modos: Color fijo, Modo Auto
- Ajuste del sistema: Ajustes por defecto, Calibrado, Dimmer, LED PWM Frecuencia, Modo ventilador, Pantallas, respuesta de atenuación, Signal Fail, Wireless
- Controles: 4 x Botones, Abajo, Arriba, Enter, Menú
- Pantalla de control: Pantalla OLED
- Clase de protección IP: IP20
- Temperatura ambiente: Convección, fuente de alimentación conmutada
- Alimentación eléctrica: AC 100 - 240 V, 50/60 Hz
- Entrada y salida alimentación: Mediante Powercon
- Fusible de protección: T2A
- Consumo de energía: 90W
- Cuerpo: Aluminio fundido con acabado en negro
- Medidas: 360 mm x 310 mm x 250 mm
- Peso 5,1 kg



