



# TRITON-BLUE Space 1024 DMX ARTNET GRABADOR + CON



**TRITON BLUE**

Grabador y reproductor DMX con ArtNET de 1.024 canales. SHOW-REC-1024 Triton Blue

- Grabador DMX y ArtNET Node con función inalámbrica
- 1.024 canales de entrada y salida (2 universos)
- Grabación y reproducción DMX en tiempo real a través de DMX o WiFi (punto de acceso WiFi integrado)
- 14 memorias directas con hasta 20 horas de reproducción que pueden ser almacenadas en la tarjeta SD incluida
- Amplificador de señal tipo splitter

Referencia SHOW-REC-1024

Unidad: Precio por 1 Pieza

Embalaje completo: 1 Unidad

Voltaje / Tensión: Entrada alimentación: AC 100-240V, 50/60Hz

Tipo: Consola Iluminación | Control

Rango IP: IP20

Tamaño: Dimensiones: 482 x 135 x 44 mm. Para instalación en formato rack de 19" de 1 unidad de altura.

Certificación: CE y RoHS



Número de canales: 1.024 canales DMX

Consumo: 6 vatios máximo

Peso: 2,0 kg

Marca: Triton Blue

- El **SHOW-REC-1024** es un grabador DMX multifuncional que puede grabar y reproducir en tiempo real la señal DMX y ArNET
- Puede funcionar como grabador DMX, nodo ArtNet, fusión 2 DMX en 1 (HTP/LTP/Override/Backup), divisor DMX 1 2n 2 y como consola simple de 24 canales.
- El **SHOW-REC-1024** como grabador dispone de 14 botones de memoria de acceso directo y cada memoria puede grabar hasta 20 horas de show
- El modo de grabación se puede seleccionar en tiempo y paso con dimmer y velocidad ajustable mediante potenciómetro.
- Integra un punto de acceso WiFi para entrada/salida de ArtNet y operaciones a través de aplicaciones Android e iOS (TouchOSC)
- El equipo puede trabajar de tres formas diferentes BRIDGE, RECORD y PLAY. En el modo de funcionamiento BRIDGE el equipo funciona como convertidor de señal desde este modo se puede cambiar a un modo Splitter o Merge
  - En el modo de funcionamiento **BRIDGE** el equipo funciona como convertidor de señal desde este modo se puede cambiar a un modo Splitter o Merge
  - En el modo **SPLITTER** el equipo cuenta con tres opciones diferentes para repartir las señales entrantes
    - "IN1/2>OUT1/2": Las entradas [DMX IN 1] y [DMX IN 2] reparten respectivamente las señales en las salidas [DMX OUT 1] y [DMX OUT 2]
    - "IN1>OUT1 y 2": La entrada [DMX IN 1] reparte las señales en las salidas [DMX OUT 1] y [DMX OUT 2]
    - "IN2>OUT1&2": La entrada [DMX IN 2] reparte las señales en las salidas [DMX OUT 1] y [DMX OUT 2]
  - En el modo **MERGE** el equipo cuenta con cuatro opciones diferentes para unir señales DMX y obtener una nueva señal: HTP, LTP, Override y Backup.

#### • Características

- Admite ArtNET y DMX
- 1.024 canales de entrada y salida
- Grabación y reproducción DMX en tiempo real a través de DMX o WiFi
- 14 memorias con hasta 20 horas de reproducción que pueden ser almacenadas en la tarjeta SD incluida
- La reproducción se puede efectuar en modo bucle o en modo solo
- Permite su reproducción mediante un iPad, iPhone vía TouchOSC
- Amplifica la señal DMX a modo splitter
- Panel frontal
  - Botones acceso a menú principal
    - Botón con luz de fondo para Menú
    - Botón con luz de fondo para subida por el menú "UP"
    - Botón con luz de fondo para bajada por el menú "DOWN"
    - Botón con luz de fondo para ok en el menú "ENTER"
  - Botones con luz de fondo para el control de show (funciones de grabación y reproducción) BRIDGE, RECORD, REPLAY
    - Botón Avance
    - Botón Retroceso
    - Botón Pausa
  - 14 pulsadores con luz de fondo para control de las memorias
  - 2 Potenciómetros para el control de velocidad y dimmer de la reproducción
  - 4 LED indicadores de Señal de entrada DMX 1 y 2 de color verde y salida de señal DMX 1 y 2 en color rojo
- Panel trasero
  - 2 conectores XLR de 3 pin para salidas de señal DMX 1 y 2
  - 2 conectores XLR de 3 pin para entradas de señal DMX 1 y 2
  - 1 conector de red, terminal RJ45 para entrada y salida de datos
  - 1 conector USB 2.0 tipo B para la alimentación de tensión alternativa
  - 1 ranura para insertar la tarjeta de memoria SD (tarjeta incluida)



- 1 Interruptor de apagado y encendido del **SHOW-REC-1024**
- 1 Portafusibles con fusible de 5mm x 20 mm de 1A, 250V tipo rápido
- 1 Terminal de entrada de alimentación tipo PowerCON

#### • Especificaciones

- Modos de funcionamiento
  - Bridge (HTP, LTP, Override, Backup), Record, Replay
- Pantalla LCD retroiluminada para visión de parámetros del **SHOW-REC-1024**
- Control: Botones y display en el equipo, aplicaciones Android e iOS
- Conectores de entrada
  - Alimentación
    - 1 conector de alimentación principal tipo PowerCON
    - 1 conector USB 2.0 tipo B
  - Entrada señal DMX: 2 conectores XLR de 3 pin
- Conectores de salida DMX: 2 conectores XLR de 3 pin
- Dirección IP LAN preconfigurada: 002.114.034.200
- Dirección IP WLAN preconfigurada: 002.000.000.001

#### • Alimentación

- Entrada alimentación: AC 100-240V, 50/60Hz
- Consumo de energía: 6 vatios máximo

#### • Medidas y peso

- Para instalación en formato rack de 19" de 1 unidad de altura
- Dimensiones: 482 x 135 x 44 mm
- Peso: 2,00 kg

#### • Condiciones ambientales

- Rango de temperatura: de 0°C a 40°C
- Humedad relativa: 50% sin condensación

#### • Certificados

- Certificado CE
- RoHS

#### • Contenido del paquete

- 1 Equipo SHOW-REC-1024
- 1 Antena para acceso WIFI
- 1 Cable alimentación Shuko / PowerCON
- 1 Tarjeta de memoria SD 16G
- 1 Manual de instrucciones

#### • Descripción para proyectos y licitaciones

- Grabador y reproductor DMX con ArtNET de 1.024 canales. Modelo SHOW-REC-1024 del fabricante Triton Blue. Grabador DMX y ArtNET Node con función inalámbrica, de 1.024 canales de entrada y salida (2 universos). Grabación y reproducción DMX en tiempo real a través de DMX o WiFi (punto de acceso WiFi integrado). Con 14 memorias directas con hasta 20 horas de reproducción que pueden ser almacenadas en la tarjeta SD incluida, incluso amplificador de señal tipo splitter. La reproducción puede ser ejecutada en modo bucle o modo solo y siempre directamente desde el propio equipo o a través de un iPad, iPhone o sistema Android via TouchOSC. Dispone de dos potenciómetros en el panel frontal para el control de velocidad y dimmer de las memorias y 4 LED indicadores de Señal de entrada DMX 1 y 2 de color verde y salida de señal DMX 1 y 2 en color rojo. 2 conectores XLR de 3 pin para salidas de señal DMX 1 y 2. 2 conectores XLR de 3 pin para entradas de señal DMX 1 y 2. 1 conector de red, terminal RJ45 para entrada y salida de datos. 1 conector USB 2.0 tipo B para la alimentación de tensión alternativa. 1 ranura para insertar la tarjeta de memoria SD (tarjeta incluida). 1 Interruptor de apagado y encendido del SHOW-REC-1024. 1 Portafusibles con fusible de 5mm x 20 mm de 1A, 250V tipo rápido. 1 Terminal de entrada de alimentación tipo PowerCON. Entrada alimentación: AC 100-240V, 50/60Hz. Con un consumo de energía: 6 vatios máximo. Para instalación en formato rack de 19" de 1 unidad de altura con dimensiones: 482 x 135 x 44 mm y un peso de: 2,00 kg. Incluso 1 antena para acceso Wifi, 1 cable de alimentación shucko-powercon de 1,5 m.



