# POLIPASTO ELECTRICO 1000 KG KBA-202 BVG D8+

POLIPASTO ELECTRICO DE CADENA "KBA-202" D8+ Vicinay

- Polipasto eléctrico de cadena KBA-202 para 1000 kg sin cadena
- Motor tipo KBA, el polipasto "invertido" para espectáculos
- Especialmente diseñado para aplicaciones de escenario. El KBA presume de un contrastado robusto diseño industrial con las siguientes adaptaciones específicas para la aplicación:
    - Rodillo especial invertido para una perfecta salida de la cadena.
    - Tapa del cárter de aluminio para un menor peso del equipo.
    - Bolsa cadenas especial de gran capacidad.
    - Pintado en negro.

Referencia 008-9002

Unidad: Precio por 1 Pieza

Obra bajo licencia Creative Commons; creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

Embalaje completo: 1 Unidad
Potencia: 0,75 kw
Voltaje / Tensión: 400V (3 fases)
Rango IP: IP55
Color: Negro
SWL: 1000 kg
Marca: Vicinay

- Los metros de cadena se calculan en función de la aplicación o proyecto y no esta incluida. Para compañías de alquiler de equipamiento audiovisual y rigging lo habitual esta entre 20/25 m., en teatro normalmente la altura del peine es el factor que define los retos de cadena, pero se puede suministrar con los metros solicitados.

- **Características**
  - Modelo: KBA 202-1004U
  - Capacidad de carga ( kg ): 1.000
  - Cota entre ganchos (mm): 755
  - Numero de ramales de cadena: 2
  - Diámetro de la cadena (mm): 7
  - Recorrido del gancho (m): a determinar
  - Velocidad(es) de elevación (m/min): 4
  - Potencia del motor de elevación (kW): 0,75 kW
  - Tensión de alimentación: III-400V-50Hz
  - Caja de conexiones: En el propio polipasto
  - Bolsa recoge cadena: Incluida
  - Limitador de carga: Incluido
  - Finales de carrera eléctricos superior e inferior: Incluidos
  - Ganchos superior e inferior rotativos: Incluidos
  - Doble freno electromagnético: Incluido
  - Asas de transporte ergonómicas: Incluidas
  - Motor trifásico especial de elevación con alto par de arranque.
  - Grado de protección de motores y aislamiento : IP55 (opcional otras protecciones)
  - Clase F Reductor, motor, limitador de carga y doble freno libres de mantenimiento
  - Pintura C2 ( según ISO -12944 ) acabado en negro (opcional otros tratamientos)

- **Elementos opcionales**
  - Metros de cadena: No incluidos se suministran según necesidad
  - Longitud manguera de alimentación(m): No incluidos se suministran según necesidad.
  - Conector de acometida: No incluidos se suministra según necesidad
  - Flightcase de transporte para un o dos unidades: No incluidos se suministran según necesidad
  - Eslingas, grillete, elementos de an.claje o amarre: No incluidos se suministran según necesidad

- **Normativa**
  - **Este modelo de polipasto eléctrico esta construido y probado de acuerdo con la Directiva Europea de Maquinas 2006/42/CE y normas UNE, EN y FEM indicadas en certificado CE.**

**Normativa VPLT SR2, IGVVW SQ P2**

- Este modelo de polipasto eléctrico esta construido y probado de acuerdo con la Directiva Europea de Maquinas 2006/42/CE y normas UNE, EN y FEM indicadas en certificado CE.

- En el área del espectáculo los códigos de prácticas alemanas de han aceptado a nivel mundial desde la creación de sus primeros documentos a finales de los 90 por la VBG (German Social Accident Insurance)
- La misión de estos códigos voluntarios (no de obligado cumpliendo) es garantizar la seguridad del uso del equipamiento de elevación en la industrial del entretenimiento, e incluyen especificaciones tanto de maquinaria de elevación como de sus estructuras, cimiento formas de uso y diversos aspectos técnicos.

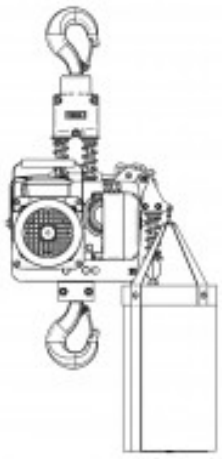
Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

- Hasta ahora han sido las más completas y exigentes de Europa o del mundo en este ámbito. Dentro de Alemania son requeridos por las compañías aseguradoras, lo que prácticamente obliga a las compañías de espectáculos con giras europeas o mundiales a tener equipo válido para estos estándares,y a los fabricantes a desarrollarlo.
- En estos códigos se definen 3 tipos de polipastos para espectáculos según su uso. Estos polipastos pueden ir marcados con símbolos según el tipo

- Tabla 1: Tipos de polipastos según su uso en espectaculos

- (a) Este apartado significa montaje y desmontaje y/o cambios de escenario mediante polipastos controlados manualmente antes, durante o después de la actuación.
- (b) Una medida adicional de seguridad se refiere por ejemplo a una cadena o cable adicional que sujeta la carga suspendida directamente al punto de anclaje evitando el polipasto

- **Descripción resumida de los tipos de polipasto**
    - 1.- **D8**: No se permite ni la elevación ni la suspensión de cargas sobre personas. Si se añade un elemento de seguridad extra como una fiiación que sujete la carga a otro punto de la estructura, se permite la suspensión de cargas sobre personas pero no la elevación de cargas sobre personas
    - 2.- **D8+**: No se permite la elevación de cargas sobre personas pero **SI** la suspensión de cargas sobre personas sin elementos adicionales de seguridad. Esto es suficiente para la mayoría de los casos en montajes itinerantes o temporales, por lo que es una categoría muy demandada.
    - 3.- **C1**: Permiten realizar elevaciones de carga por encima de personas durante el espectáculo y movimientos complejos de carga, coordinando múltiples polipastos bajo sistemas de control. Dentro de este tipo hay varias clasificaciones según la instalación. Este tipo es obligatorio para instalaciones permanentes.



Obra bajo licencia Creative Commons; creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.