SUPERGEL 033 NO COLOUR PINK Hoja de 61x50cm. ROSCO

Hoja Supergel Rosco NO COLOUR PINK

- Supergel Rosco NO COLOUR PINK
- Un rosa pálido casi incoloro. (Transmisión = 65%).
- Hoja filtro (gelatina) de 0,61 x 0,50 m



Referencia 100033

Unidad: Precio por Hoja 61 x 50 cm.
Embalaje completo: 1 Unidad
Gama: Filtro
Tipo: Supergel

SUPERGEL 33 NO COLOUR PINK

Descripción Técnica

Supergel está compuesto de policarbonato plástico co-extruído.

Por lo general los filtros de color están fabricados mediante el revestimiento de una película de poliéster plástico. En esencia, el color se pinta en la superficie. Esto significa que el calor y la abrasión física pueden eliminar este

Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

tinte fácilmente, dando como resultado una degradación rápida.

- Supergel #33: No Colour Pink
- Transmisión = 65%
- Dimensiones Hoja: 61 x 50 cm
- Grosor: 3 milipulgadas (3-5 milipulgadas en colores extremadamente intensos)
- Fabricante: Rosco

Límites de Temperatura

- Punto de fusión: 220ºC
- Punto de ablandamiento: 160ºC (el punto de ablandamiento es cuando el filtro comienza a mostrar marcas de desgaste y rotura)

Durabilidad

- La vida de los filtros de color depende de muchas variables: El color, el proyector y la lámpara utilizados, el nivel de dimmer con el que funciona el filtro, y la cantidad de tiempo que la luz está operativa.
- Por los motivos anteriores es imposible asignar una vida útil a cada filtro
- Para prolongar la vida útil del filtro de color, alinee su lámpara elipsoidal a un campo de enfoque plano. (Evite los proyectores muy calientes). Puede incrementar la distancia entre la lámpara y el filtro mediante la utilización de viseras.
- No utilice nunca un filtro de plástico directamente en frente de una lámpara. Esto causará casi siempre fallos prematuros debido a que el calor es atrapado y no tiene ningún lugar a donde ir, a excepción del filtro de plástico. Deje siempre un espacio de aire adecuado.

Supergel de Rosco

- Supergel es conocido como la gama de filtros de color más utilizada en todo el mundo. Se compone de más de 75 colores y 15 difusiones, fabricados con el proceso de extrusión de policarbonato de cuerpo coloreado exclusivo de Rosco, para ofrecer la vida más larga posible bajo los focos a gran temperatura de teatro y cine/TV. Este exclusivo proceso de fabricación aporta también a Supergel una resistencia al calor, una estabilidad del color y un retardo de la llama incomparables.

Policarbonato de cuerpo coloreado

- Supergel es sometido al proceso de extrusión de cuerpo coloreado distintivo de Rosco. La fabricación de estos filtros comienza por combinar resina en polvo con tintes para crear "perlas" de color concentrado. Este colorante concentrado se introduce, junto con más resina transparente, en un extrusor donde se someten a una intensa presión y alta temperatura, mezclándose entre sí. La mezcla es empujada entonces a través de una boquilla extrusora, que le da la forma de película de cuerpo coloreado de 60 cm (24") de ancho.

Estabilidad del color

- En cualquier filtro de color, los colorantes o tintes acaban alejándose de la zona más caliente, lo que origina la decoloración. La velocidad a la cual el filtro se decolora depende del tinte empleado y de la profundidad a la que penetra el tinte en el material de la base. Cuando sólo se recubre la superficie, el tinte se sublimará desde la base hacia el aire más fácilmente que con un tinte fijado químicamente y de manera uniforme por todo el material. La máxima estabilidad del color se obtiene cuando el tinte se dispersa uniformemente por la base de plástico extruido, como se hace en los filtros Supergel de Rosco.

Resistencia al calor

- Supergel es el filtro más resistente al calor disponible. A diferencia de otros filtros de plástico, que empiezan con rollos pre-formados de poliéster transparente, el proceso de fabricación de cuerpo coloreado distintivo de Supergel ofrece un filtro de policarbonato que está extruido con el grosor exacto requerido para cada color. El poliéster empleado en otros filtros es, sin embargo, esencialmente estirado hasta su forma lo que deja una memoria de tensión que puede causar que la película se arrugue y se distorsione cuando se coloca sobre luces calientes. Por el contrario, Supergel es extruido con su forma definitiva, permitiendo que la película conserve su forma a altas temperaturas. Esto supone una ventaja particularmente cuando se utilizan cambiadores de color (scrollers), ya que las

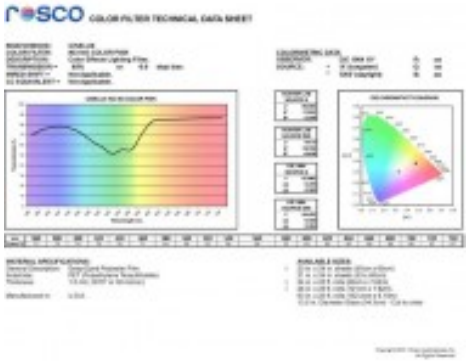
Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.

arrugas podrían hacer que los rollos se fundieran entre sí.

Ignífugo de madre

- Los filtros Supergel de Rosco son inherentemente autoextinguibles. Una ventaja de fabricar los filtros Supergel de Rosco a partir de la resina de policarbonato en bruto es que nos da la posibilidad de modificar las propiedades químicas del plástico. Reconociendo la importancia global de la prevención de incendios, Rosco incluye un aditivo ignifugante a nuestra resina para crear los únicos filtros de color ignífugos de madre del mundo. Supergel ha sido probado de acuerdo a los más estrictos estándares en EE.UU. y Europa, y es la única línea de filtros que ha obtenido la exigente clasificación Alemana de ignifugación B1. También ha obtenido las clasificaciones de ignifugación M1 francesa y CI italiana, así como la NFPA.





Obra bajo licencia Creative Commons: creativecommons.org
Reservados todos los derechos. Queda totalmente prohibido su reproducción total o parcial sin la autorización previa y por escrito de SILUJ ILUMINACIÓN, S.L.