



SILUJ

GUÍA MANTENIMIENTO SUELOS

GUÍA DE MANTENIMIENTO PARA
SUELOS DE DANZA Y BAILE DE
LINÓLEO Y VINILO



Acerca de Siluj

Ponemos a su disposición un equipo humano con amplia experiencia y en constante formación en soluciones tecnológicas de alta calidad, más de 25 profesionales a su servicio para proporcionar las mejores soluciones en iluminación, entretenimiento y tecnología.

Departamento Comercial

Oficinas centrales (León)

Felipe Martínez: felipe@siluj.com
Lorena Fernández: lorena@siluj.com
María Martínez: maria@siluj.com
Paz Cañón: paz@siluj.com
Ricardo Mata: ricardo@siluj.com
Tino Freile: tino@siluj.com

Delegados

Andalucía: Manuel López: andalucia@siluj.com
Cataluña: Santiago Canovas bcn@siluj.com
Extremadura: Alberto Martínez: extremadura@siluj.com
Galicia: Juanjo González: galicia@siluj.com
Levante: Joaquín Oriol: levante@siluj.com
José Frasset: levante2@siluj.com
Madrid: Ángel Suarez: madrid@siluj.com
Lámparas medicina: Alfredo Fdez.: alfredo@siluj.com
Portugal: portugal@triton-blue.com

Departamento de logística

Paz Cañón: paz@siluj.com
Ramón F.: ramon@siluj.com
Ivan Ordoñez: almacen@siluj.com

Departamento de contabilidad

María Martínez: maria@siluj.com
Marta Casado: marta@siluj.com

Servicio de Atención Técnica (SAT)

Miguel Ángel F.: miguel@siluj.com

Departamento de Marketing

Arantxa Rodríguez: marketing@siluj.com

Información y pedidos



Horario de Lunes a Viernes
de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:30



Tfno: +34 987 261 335
Fax: +34 987 263 860



www.siluj.com | www.siluj.net
www.triton-blue.com | www.dirty-rigger.es



info@siluj.com



Calle La Raya 110
Polígono Industrial Trobajo del Camino
24010 León - Spain

Certificación ISO 9001:2008

En Octubre de 2008 Siluj consigue la certificación ISO 9001:2008 a través de Bureau Veritas.



Confianza Siluj Formamos parte de:



Afial



Siluj Iluminación

Innovación y atención al cliente, almacén centralizado, precios competitivos, productos exclusivos y grandes descuentos son algunas de las características que nos hacen líderes en el mercado de la iluminación y el sector audiovisual.

Líderes en el mercado

Innovación y atención al cliente

Nuestra filosofía es trabajar estrechamente con marcas líderes y traer al mercado productos y servicios innovadores de óptima calidad. Para ello estamos comprometidos a lograr los más altos estándares en atención al cliente, tanto en pre como en post-venta, compromiso que nos ha llevado a obtener la acreditación ISO9001, lo que refleja la importancia del buen servicio, las soluciones y productos ofertados.

Precios competitivos y productos exclusivos

Gracias al stock permanente, con una rotación diaria de más de 4.000 referencias en más de 100 marcas líderes en la industria, ofrecemos una de las más amplias selecciones de productos de tecnología de entretenimiento y productos profesionales de iluminación y sector audiovisual a precios competitivos.

Siluj.net

Tienda online 24/7, que ofrece la posibilidad de acceder a nuestro catálogo de productos por áreas o a través de un completo buscador. Consulte ofertas, disponibilidad de productos y realice pedidos a través de su espacio cliente (de registro inmediato y gratuito).

Entregamos el 90% de nuestros pedidos al día siguiente en su domicilio (España - entregas en zona peninsular), con opción de recoger en la oficina de paquetería o mensajería (SEUR, Souto, Envialia, ASM y Palletways).

Nuestros precios

Nos esforzamos por conseguir los mejores precios para nuestros clientes y ofrecer las mejores condiciones de compra a través, entre otros, del programa de Cliente Siluj para elegir el método de pago que más se ajuste a tus necesidades y conseguir financiación para tus compras. Consulta con el departamento comercial la línea de descuentos para profesionales y dealers.

Los precios publicados en las Tarifas de Siluj son PVR (Precio Venta Recomendado) sin el IVA u otros impuestos aplicables sobre la venta.

Productos en exclusiva para nuestros clientes exclusivos, consulte la relación de marcas y productos distribuidos en www.siluj.net.

Distribuidores B2B (Sólo profesionales)

Hazte cliente B2B de los productos distribuidos por Siluj y benefícate de sus ventajas. Esta opción es sólo para profesionales del sector (instaladores, empresas de alquiler, tiendas profesionales, almacenes eléctricos, mayoristas, tiendas web, minoristas..).

Ventajas al cliente B2B

- . Ventas profesionales: compra a precio de distribuidor, con descuentos especiales sobre nuestras tarifas publicadas.
- . Tarifas especiales distribuidores: compra al mejor precio del mercado y consigue descuentos especiales para grandes vendedores y pedidos de gran volumen.
- . Atención personalizada con portal exclusivo clientes profesionales B2B.
- . Pedidos online con tarifa profesional aplicada. Accede desde www.siluj.net al catálogo online con la mejor tarifa, stock actualizado en tiempo real, pedidos, facturación y herramientas de generación de presupuestos.
- . Diferentes formas de pago, desde pago aplazado hasta gestión de renting adaptado.
- . Asesoramiento técnico y planificación de proyectos.
- . Nuestro equipo mantiene línea directa con nuestros distribuidores / comerciales para solucionar cualquier incidencia y optimizar los procesos.

Como darse de alta como cliente B2B

En www.siluj.net encontrarás el acceso al alta como profesional B2B, sigue las instrucciones y en 24 horas recibirás una respuesta de nuestro departamento comercial para comunicarte el alta B2B y comenzar a disfrutar de las ventajas que este formato ofrece.



GUÍA MANTENIMIENTO SUELOS

GUÍA DE MANTENIMIENTO PARA
SUELOS DE DANZA Y BAILE DE
LINÓLEO Y VINILO

Índice

- | | |
|---|----|
| 1. Presentación del programa de mantenimiento de suelos de danza y baile de linóleo y vinilo. | 4 |
| 2. ¿Cual es el mantenimiento y por qué necesita un plan? | 5 |
| 3. Mantener el suelo limpio. | 6 |
| 4. Marcas que aparecen. | 9 |
| 5. Cómo mover, almacenar y usar su suelo en el exterior. | 11 |
| 6. No más resbalones. | 12 |
| 7. Consejos y trucos para cuidar su suelo. | 13 |

Si es responsable de un centro de danza, academia de baile, teatro, auditorio, centro de artes escénicas, pabellón de deportes, superficie aeróbica., cualquier lugar donde tenga instalado un suelo de danza de linóleo o vinilo, tendrá que desarrollar un programa de mantenimiento y desde este espacio le damos las pautas para crearlo. a primera cuestión es averiguar qué tipo de mantenimiento es el adecuado para usted y para su suelo. Para cada tipo de suelo, hay una serie de factores que afectan a su mantenimiento como la frecuencia de limpieza, equipos y suministros necesarios.

El mantenimiento es un proceso de cinco partes:

- 1. Mantener limpio el suelo**
- 2. Proteger la superficie**
- 3. Apariencia**
- 4. Seguridad**
- 5. La temperatura, humedad, electricidad estática y presencia de sustancias extrañas son factores que afectarán al tiempo y costes gastados en este proceso.**

1. PRESENTACIÓN

Presentación del programa de mantenimiento de suelos de danza y baile, de linóleo y vinilo

TIEMPO Y GASTO DE MANTENIMIENTO

1. Para calcular la cantidad de tiempo y gastos necesarios para el mantenimiento correcto del suelo hay que determinar qué factores son más importantes y priorizar: apariencia, limpieza, consistencia antideslizante, seguridad, (longevidad y saneamiento requieren un enfoque y un compromiso diferentes) y determinar qué protocolos de mantenimiento se deben instituir.
2. Decidir si va a mantener el suelo usted mismo o va contratar a un profesional. Incluso si ha decidido hacerlo usted mismo, tener claro que el presupuesto de un profesional es la mejor manera para tener una mejor perspectiva de proceso, tiempo y costes. En caso de que lo encargue a una empresa externa y/o profesional, es importante vigilar el trabajo de mantenimiento ya que muchas veces las empresas dedicadas a esto no tienen una visión específica de lo que necesita su suelo, normalmente la apariencia es su único objetivo y ello pasa por dejar un suelo brillante, pero muchas veces también muy resbaladizo.



CONSEJOS ÚTILES

Hoy en día, las superficies utilizadas en ambientes de movimiento específicos incluyen: madera, laminados, vinilo, linóleo y alfombras. Nuestro propósito es hacer un resumen general de consejos útiles para mantener su suelo, tratar problemas específicos y hacer algunas recomendaciones sobre productos y técnicas para reducir el tiempo y costes.

Cuando lea esta guía, estaremos encantados de responder a sus preguntas y darle la bienvenida a sus ideas y experiencias. Envíe sus preguntas y comentarios a info@siluj.com o llame al 987 261 335 para hablar con un agente de Siluj. Trabajaremos juntos para diseñar un plan de mantenimiento que haga su trabajo más fácil y más rentable.

La mayoría de nosotros pensamos que no importa lo nuevo y tecnológico que sea nuestro coche, tenemos que hacer un mantenimiento programado con cierta cadencia. Sabemos que si no lo hacemos, tarde o temprano el desgaste causará su peaje y tendremos problemas con el vehículo. El mantenimiento programado es el que mantiene las cosas funcionando a corto plazo y extiende la vida del coche en el largo plazo.

El suelo profesional, al igual que su coche, necesita un plan de mantenimiento apropiado por fabricante, tipo de suelo, uso y condiciones y circunstancias bajo las cuales fue instalado. No importa cuánto dinero haya gastado o si tiene un sistema de suelo de uso específico de alto nivel, necesita iniciar un plan de mantenimiento.

Puede sonar repetitivo o como si estuviéramos diciendo lo obvio, pero es habitual oír a alguien quejándose de que su suelo se ensucia, arrastra, o resbala peor. Por lo general, no han hecho nada para resolver estos problemas, nunca pensaron en un plan para mantener su suelo y simplemente asumieron que, puesto que invirtieron en un suelo diseñado para satisfacer sus necesidades de seguridad y rendimiento, todo lo que tenían que hacer era instalarlo.

2. MANTENIMIENTO

¿Cual es el mantenimiento y por qué necesita un plan?

SEIS RAZONES POR QUÉ

Los suelos son inertes, por si solos no hacen nada, es lo que le hacemos lo que provoca diferentes consecuencias: desgaste, suciedad, inseguridad. Hay seis razones para mantener en óptimas condiciones su suelo, por aspecto, salubridad, rendimiento, seguridad, fiabilidad y longevidad.

- El buen aspecto es un mensaje o valor fundamental que queremos transmitir a nuestros actores, bailarines, clientes y/o estudiantes. Un suelo de aspecto descuidado provoca un ambiente indisciplinado.
- Un buen programa de mantenimiento tiene en cuenta la salud de las personas que trabajan en él. Las bacterias, el hongo, el moho y la suciedad pueden afectar de diferentes maneras a los usuarios finales y provocar diferentes problemas.
- Un suelo bien mantenido contribuye al resultado deseado del usuario final. Un suelo en óptimas condiciones dedicado a la actividad con la que fue concebido hace que tenga un mejor rendimiento. Un mejor rendimiento para monitores, instructores, estudiantes, clientes, artistas y/o usuarios finales.
- La principal razón por la que invertimos en suelos profesionales o específicos para una actividad es proporcionar un ambiente seguro. Desatender el mantenimiento adecuado de su suelo puede poner en peligro la seguridad, cuidar el suelo significa que no tendrá que cuidar a los participantes lesionados.
- La consistencia y la fiabilidad son la piedra angular de la seguridad y el rendimiento. El control, manteniendo el suelo limpio y en buen estado, asegurará un coeficiente de fricción constante.*
- Un suelo profesional es una inversión importante. Cuanto mejor sea el cuidado y el mantenimiento, más tiempo servirá a los usuarios.

** El coeficiente de fricción (COF) es un valor escalar adimensional que describe la ración de la fuerza de fricción entre dos cuerpos y la fuerza que los presiona juntos. ([Http://en.wikipedia.org](http://en.wikipedia.org))*

Exploraremos en detalle todo lo que necesita saber acerca de la creación y ejecución de un programa de mantenimiento viable y apropiado. No es una inversión enorme de tiempo y dinero; sin embargo, si necesario para mantener el suelo de manera eficiente y segura.





Los suelos utilizados en deportes, fitness y artes escénicas, requieren una limpieza específica y profesional. El número uno en la agenda es mantener la superficie del suelo limpio. Todos los suelos se ensucian: el polvo, la suciedad, el sudor, marcas de calzado, comida, bebida y goma son los principales agentes dañinos., cuanto más se usa el suelo, más necesita ser limpiado. Un error común es pensar que tal como se limpia una casa también se aplica al estudio o escenario.

Los materiales y sistemas de limpieza para uso doméstico no son apropiados para situaciones comerciales y profesionales.

Los suelos específicos para una actividad o suelos profesionales están sujetos a mucho más desgaste, desgarro y deterioro ambiental. Pueden necesitar acabados protectores especiales, tanto la estética deseada como el coeficiente de fricción son muy diferentes de los suelos en casa:

3. MANTENER

Mantener el suelo limpio

- Necesitan un detergente/desengrasante de uso general, de pH medio (mide la acidez y la alcalinidad).
- Limpiar sin alterar los acabados y sin dejar residuos superficiales. De hecho, muchos limpiadores dejan un residuo en el suelo para que sea brillante o resistente a la suciedad.
- Cuando se utiliza un limpiador que deja un residuo de cualquier tipo, inevitablemente cambia el coeficiente de fricción. Si utiliza un agente de limpieza inadecuado, su suelo se vuelve más pegajoso o más resbaladizo después de la aplicación.
- Los productos del supermercado no son los adecuados, es mejor comprar en lugares especializados que ofrece productos de limpieza específicos.
- En Siluj ofrecemos productos detergentes y desengrasantes específicos, para utilizar con fregona, máquina de limpieza y/o mopa.
- A la hora de la limpieza, la técnica de dos cubos es la más eficaz y eficiente. Un cubo con agua tibia que contiene el detergente/desengrasante y un segundo cubo agua caliente. Ponga la fregona en el cubo de detergente y friegue el suelo, enjuague en el segundo cubo y luego repita. Cuando utilice la mayoría de los detergentes/desengrasantes con una alta concentración de agua, no tendrá que enjuagar su suelo. De esta forma habrá recogido el polvo, la suciedad y el sudor.

EL ENTORNO

Proteger el suelo del estudio de baile de los elementos

Las superficies del suelo son inertes, aunque las superficies más suaves suelen dañarse más rápida y extensamente que las superficies más duras, ciertos colores y patrones pueden mostrar u ocultar marcas de desgaste y hay superficies de suelo y acabados que resisten el tono mejor que otros. En resumen, la superficie de cada suelo sufre sus propios desgastes y para resolver cualquier problema tenemos que analizar el por qué para escoger la prevención, el mantenimiento o ambos.

Controlar el medio ambiente es importante

La causa número uno de problemas en la superficie del suelo es el medio ambiente, lo relativo a la calidad del aire, temperatura, humedad y electricidad estática por lo general no se consideran al principio. Si puede contener y controlar como afectan estos factores a su suelo, eliminará algunos problemas por completo y reducirá a la mitad el mantenimiento.

La humedad y temperatura son dos factores clave para mantener su suelo seguro y limpio: cuanto más caliente se encuentre la habitación, más suave será la superficie del suelo (no de madera) y cuanto más oscuro es el color del suelo, más calor es absorbido y retenido. El suelo también puede ser más vulnerable a cortes, abrasiones y otros daños.

Si el suelo instalado es semipermanente y hace mucho más calor que cuando se colocó, probablemente se expandirá y se creará burbujas y ondas, que tienen que ser restablecidas. Por otro lado, si el suelo se enfría se contrae, se hace más duro y menos flexible, aumentando la posibilidad de grietas y fracturas. Los cambios de temperatura más de 5° pueden tener un impacto importante en la viabilidad de la superficie del suelo.

El cambio de temperatura se produce a causa de la luz solar a través de claraboyas, entrada de viento a través puertas y ventanas, techos que no estén aislados, calor emitido por los bailarines y la configuración de termostatos. Los subfloors y las superficies de madera son especialmente vulnerables a los efectos de la temperatura y humedad. La madera se puede deformar e hincharse, en exceso da como resultado desgaste y astillamiento, además de crear un ambiente donde el moho puede desarrollarse. La mayoría de las condiciones que causan este tipo de deterioro pueden revertirse y el suelo puede rescatarse, aunque es mejor prevenir que tratar.

LAS AGRESIONES EXTERNAS

La suciedad que se posa en el suelo viene normalmente de fuera de su instalación. Detener la suciedad, la mugre, los materiales extraños y la humedad antes de que aterrice en su suelo puede ahorrarle mucho tiempo y dinero en costes de mantenimiento. La mejor manera de lidiar con estas agresiones exteriores es tener felpudos en el interior tanto en su salida/entrada y en la entrada en el estudio, felpudos o alfombras en los que se raspan, quitan la suciedad y secan la planta del zapato apenas caminando en ellos. Disponibles en todo tipo de configuraciones y tamaños, pueden ser instalados como sistemas portátiles o empotrados permanentemente.

El resultado es la eliminación de alrededor del 80% de las partículas que entran en el suelo.



ELECTRICIDAD ESTÁTICA

Otro problema en el extremo opuesto al de la humedad es la electricidad estática. En una atmósfera seca causada bien por el sistema de calefacción y/o el clima invernal, la humedad es relativa baja. Si a esto añadimos la fricción causada por caminar sobre alfombras o prácticamente cualquier actividad de movimiento, puede producir electricidad estática.

Una carga de electricidad estática puede desde ser dolorosa y dar un shock al bailar o a los bailarines hasta apagar los sistemas de sonido.

La electricidad estática convierte los zapatos en un imán de polvo y suciedad en el primero de los casos, saltar o bailar hace el resto, depositando la suciedad acumulada sobre el suelo. Instalar un humidificador en su sistema HVAC y mojar su suelo a primera hora, antes de comenzar las clases o la actividad, debería poner fin a este desagradable problema. Ser consciente de su entorno y su impacto en el suelo es clave para tratar y prevenir problemas sobre su cuidado y mantenimiento.

HUMEDAD

La humedad puede ser amigo y enemigo de cualquier suelo tanto en su superficie como debajo de ella. Un poco de humedad y el suelo puede ser un peligro de deslizamiento, demasiado y puede tener deformación de la superficie (suelos de madera) o peor, el moho en y debajo de la superficie. Es un acto de equilibrio que determina el rendimiento general de su suelo y la capacidad de mantenerlo.

- **Demasiada humedad** - Causada por humedad elevada, losas desprotegidas, limpieza de inundaciones y funcionamiento incorrecto de calefacción o aire acondicionado.

Resultados - La humedad excesiva puede causar suelos resbaladizos, atraer polvo y suciedad excesivos, cintas y adhesivos en descomposición y conducir a fallos tanto superficiales como por debajo del suelo. Cuando hay demasiada humedad en una habitación, la humedad del espacio se elevará por encima del 50-70% del nivel estándar necesario para mantener un buen ambiente para las actividades a realizar (normalmente el sistema HVAC maneja la humedad en el aire, pero a medida que la humedad va por encima del 70% el sistema comienza a fallar).

A medida que las habitaciones se enfrían durante la noche o cuando no se usan, este exceso de humedad saldrá sobre el suelo, la superficie de unión con la suciedad, el polvo, el aceite corporal, productos para el cabello, cremas para la piel..., creando una receta que reduce el coeficiente de fricción y convertirá cualquier suelo en una pista de patinaje sobre hielo. Además, la humedad también comenzará a recogerse en los espacios fríos debajo de la superficie, donde puede conducir a la descomposición de la madera y crecimiento de moho. La humedad es la causa principal del deterioro prematuro del subsuelo.

Solución - En primer lugar encontrar la causa de la raíz de la humedad: en las losas de hormigón no es inusual y se puede tratar con una barrera contra la humedad, el enjuagar con demasiada agua y verter los agentes de limpieza directamente en el suelo puede hacer que el

agua se filtre dentro y debajo de la superficie y también evapore la humedad excesiva en la habitación.

La solución es simple: las áreas de alta humedad van en función de su ubicación geográfica y la salud general de su sistema HVAC. Si está en este tipo de ubicación, haga revisar su HVAC y asegúrese de que está funcionando correctamente. Si la humedad del estudio es más del 70% tendrá que invertir en un deshumidificador.

- **Bajo grado de humedad** - Si el caso es el contrario, poca humedad ambiental causada por lugares secos y áridos, ubicaciones en el suelo superior y sistemas HVAC que funcionan incorrectamente.

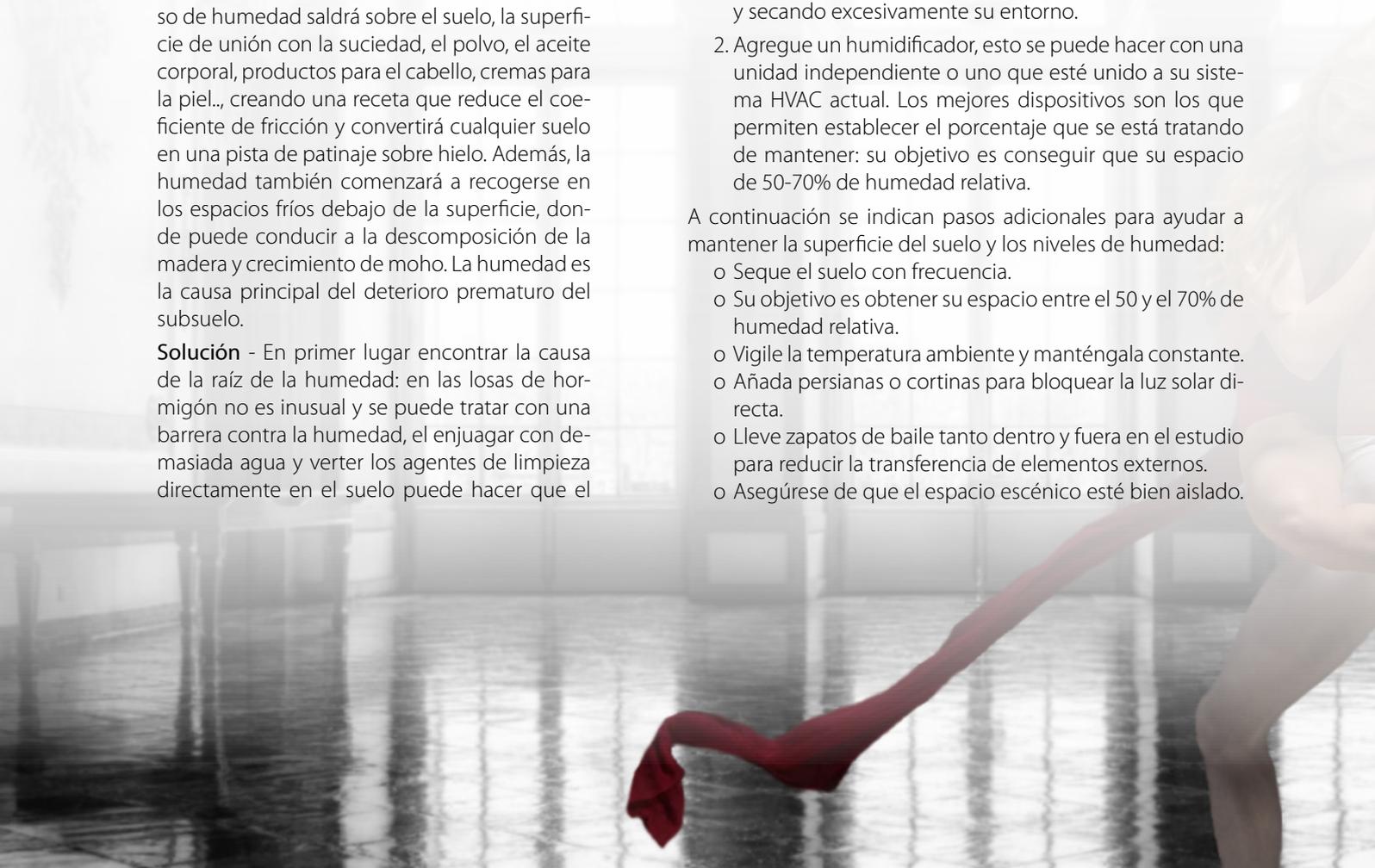
Resultados - Suelos resbaladizos de polvo seco suelto y otros contaminantes en el suelo, la deshidratación del adhesivo de las cintas conduce al fallos sobre el suelo, mayor riesgo de acumulación excesiva de electricidad estática que puede llegar a provocar fallos de los equipos de sonido e incluso posibles lesiones por descarga eléctrica. (¿Alguna vez ha sido sorprendido al tocar su sistema de sonido después de caminar a través de su pista de baile?) hasta piel y/o nariz seca.

Solución - Revise su HVAC para asegurarse de que está funcionando correctamente y no quitar demasiada humedad de su entorno. A continuación, compruebe que la humedad relativa está entre 50-70%. En cualquier caso, la solución es la misma, la introducción de la humedad a través de alguna de estas dos maneras:

1. Ajuste HVAC para permitir más humedad. Esta es la solución cuando el sistema está funcionando demasiado y secando excesivamente su entorno.
2. Agregue un humidificador, esto se puede hacer con una unidad independiente o uno que esté unido a su sistema HVAC actual. Los mejores dispositivos son los que permiten establecer el porcentaje que se está tratando de mantener: su objetivo es conseguir que su espacio de 50-70% de humedad relativa.

A continuación se indican pasos adicionales para ayudar a mantener la superficie del suelo y los niveles de humedad:

- o Seque el suelo con frecuencia.
- o Su objetivo es obtener su espacio entre el 50 y el 70% de humedad relativa.
- o Vigile la temperatura ambiente y manténgala constante.
- o Añada persianas o cortinas para bloquear la luz solar directa.
- o Lleve zapatos de baile tanto dentro y fuera en el estudio para reducir la transferencia de elementos externos.
- o Asegúrese de que el espacio escénico esté bien aislado.



Cuando en un suelo surgen las temidas marcas que parecen no salir con ningún producto, muchos propietarios se sienten señalados de por vida, o eso creen.

Hay diferentes maneras de tratar las marcas resistentes en el suelo, para ello necesitamos saber cómo llegaron: zapatos, el entorno y la actividad que realizamos sobre el suelo son responsables de todos estos pequeños rastros.

Comenzamos con el fondo de los zapatos ya que son la causa principal de estas incómodas señales: caucho, compuestos de caucho, cuero, metal, compuestos de metal, hilos y un surtido de materiales sintéticos ubicados cerca o en la parte inferior de nuestros zapatos se desintegran sobre el piso y en muchos casos, dejan marcas en el suelo.

4. MARCAS

Marcas que aparecen

MARCAS DE DESGASTE

La marca de desgaste es un problema clásico, estas marcas son las típicas rayas negras dejadas por el calzado que tiene un fondo de goma dura, tal como tacones, zapatos de suela dura o incluso zapatillas de deporte. Con la fuerza adicional que transfiere el movimiento de salto y baile, tal como el taconeo, el problema se ve agrava por la naturaleza abrasiva de este tipo de bailes, lo afilado de los tacones o el pulido de superficie por el calzado.

Los procedimientos habituales de limpieza pueden no conseguir quitar estas marcas, hay dos maneras de atacar estos problemas y en algunos casos, una combinación de ambos es la forma de funcionar correcta.

- Hay agentes de limpieza química agresivos que pueden disolver y "levantar" las marcas del suelo y hay medios mecánicos que utilizan una máquina de suelo, cepillos y/o almohadillas agresivas (rojas o negras) para atenuar la marca del suelo.
- Hay que tener especial cuidado ya que aquellos medios o productos que pueden disolver la materia extraña de su suelo, también pueden disolver su suelo o cualquier tratamiento final que haya dado sobre él. La primera vez que pruebe cualquier nuevo producto o técnica, lea atentamente las instrucciones de uso, la razón principal de que muchos suelos se arruinen, son por fallos en la forma o productos de limpieza.



MARCAS DE TINTES

Aunque el problema de marcas de desgaste puede ser problemático, hay un problema mucho mayor al que enfrenta el propietario de un suelo de danza: las marcas de tinte. Éstas se producen cuando el calor y la transpiración causan que el colorante del zapato penetre a través del propio zapato en el suelo, es como derramar pintura en su suelo.

- Cuando esto suceda, es la hora de usar un producto específico para quitar dichas manchas, ponga especial cuidado y no utilice un quitamanchas general del mercado ya que al igual que disuelve la marca de tinte también puede disolver su suelo.
- Tenga mucho cuidado con disolventes a base de cítricos, si lo usa enjuague inmediatamente el área con agua y séquela.
- En un suelo vinílico estas marcas son más difíciles de quitar ya que transmutan directamente en el vinilo, por lo que son casi imposibles de salir.

Para quitar estas marcas, recomendamos un producto específico profesional "quitamanchas", solicite más información en Siluj.

Si su suelo tiene un acabado, es posible que estos disolventes/limpiadores lo retiren, cuanto más rápido trabaje, menos probable será el daño. Si tiene un pedazo extra de suelo, pruebe el producto sobre él. Tener que volver a aplicar un acabado no es lo peor que puede suceder, si su piso está lleno de rasgones/arañazos y/o marcas de tinte, y usó un acabado en él, podría ser el momento de desmontar el acabado, limpiar la superficie y volver a dar el acabado escogido.

MARCAS DE GOLPES

Otro tipo de marca que enfurece a los propietarios de pistas de baile son las marcas grises/negras producidas por los residuos que producen los tacones de aluminio al golpear el suelo.

Lo primero para evitar estas marcas es escoger bien el suelo y la calidad correspondiente para este tipo de usos, una vez escogido el suelo específico, la opción apropiada para preservar la calidad de su suelo es usar solamente zapatos con tapas/tacones de acero o de aluminio.

Las tapas/tacones compuestos de aluminio golpean el suelo dejando un residuo (el metal se vuelve negro cuando se expone a la fricción o al calor) que termina pegándose al vinilo.

Hay dos maneras de deshacerse de estas marcas:

- En primer lugar con paños de gamuza artificial (utilizados para la limpieza de coches) y utilizarlos para secar el suelo, los fragmentos de aluminio se pegarán directamente a la gamuza. Lavarlos y reutilizarlos.
- El segundo método consiste en humedecer el suelo y utilizar una aspiradora húmeda/seca para eliminar las partículas.

PROTECCIÓN

Después de haber eliminado las marcas de los tacones o la mayor cantidad posible, proteja contra otras nuevas con un producto específico que se aplica tanto directamente a los tacones como al suelo. Consulte en info@siluj.com para más información.

ACABADOS

Si su suelo no está completamente limpio es hora de aumentar la intensidad de su esfuerzo. Por lo general lo que queda son marcas de desgaste o de tinte, goma, residuos de adhesivo o manchas de alimentos. Si no ha utilizado un acabado, siempre tiene la opción de usar un decapante y una almohadilla, esto debería arreglar todas las marcas. Sin embargo dejará su suelo aburrido, sin vida, a menos que le aplique un acabado.

Un decapante específico, aplicado con una máquina de suelo y una almohadilla de renovación Siluj, normalmente usado en conjunto con acabados de suelo, es una manera agresiva y eficaz para abordar las marcas de desgaste y tinte a gran escala.

Después de usar un decapante es muy importante limpiar su suelo con su detergente / desengrasante. El decapante que queda en el suelo puede dañar la superficie, destruir un acabado que se va a aplicar y dañar los zapatos.



Se produce más daño al suelo en su transporte que en su uso, algunos consejos para reducir la posibilidad de daños son:

1. Siempre hacer rodar el suelo alrededor de un núcleo: recomendamos un tubo de plástico de unos 15 cm. de diámetro que podrá encontrar en la mayoría de las ferreterías.
2. Nunca transporte ni almacene suelos uno encima del otro. Si es posible, trate de almacenar y transportar los suelos verticalmente (en viajes de corta duración, los suelos se pueden apilar unos sobre otros, pero deben colocarse en posición vertical o desenrollarlos tan pronto como sea posible).
3. El apilado prolongado causará un fallo del suelo. Tenga cuidado de no transportar directamente sobre pallets ya que las tablillas pueden causar hendiduras. Mejor si puede utilizar plataformas onduladas (cartón corrugado) u otro embalaje protector.
4. Almacene siempre su suelo de lado. Poniéndolo plano hará que el suelo se deforme, produciendo "olas" y pliegues. (Esto es una repetición del punto anterior, pero incidimos en ello porque la importancia del almacenaje y la experiencia e historias de estudios de baile y centros de rendimiento que han tenido rollos de suelo arruinados debido a este problema).
5. Siempre almacene su suelo a temperatura ambiente o por lo menos entre 10° a 32°. Si su suelo está expuesto a temperaturas más frías o más calientes, deje que se aclimate a la tem-

5. EXTERIOR

Cómo mover, almacenar y usar su suelo en el exterior

- peratura de la habitación donde se va a instalar, preferiblemente durante la noche, antes de desenrollarlo. Si la temperatura desciende por debajo de 15°, puede quebrarse y estar sujeto a grietas o roturas si se cae, golpea o desenrolla.
6. Cuando lo mueva proteja el suelo de la suciedad y de los posibles golpes o daños por contacto usando plástico de burbujas, cajas, y/o embalaje plástico/retráctil.
 7. Permita que su suelo se aclimate después de desenrollarlo y antes de aplicar cinta adhesiva o adhesivo.
 8. Si está utilizando el suelo exterior, tenga cuidado con los tres elementos ambientales relacionados con el sol:
 - La temperatura excesiva suavizará y expandirá el suelo, haciéndolo vulnerable a los daños.
 - El sol emite radiación UV que atacará a los plastificantes en el suelo que lo hacen flexible.
 - La exposición prolongada a la luz solar hará que su suelo se vuelva estriado y corre peligro de encogerse o agrietarse, cubra el suelo con una lona cuando no esté en uso, especialmente de 10 AM a 4 PM.
 9. Mientras que el agua en sí mismo no dañará la mayoría de los suelos del PVC, puede crear un ambiente ideal para el deformarse, seque inmediatamente el suelo y revise si hay manchas de moho. Si tiene un suelo nuevo de espuma tenga especial cuidado porque el agua puede dañar permanentemente la espuma si no se retira inmediatamente. Nunca deje el suelo en el exterior sin protegerlo de los elementos. Este consejo es para desplegar suelos basados en PVC, los suelos de madera necesitan revestimientos protectores para la exposición al aire libre. Póngase en contacto con nosotros para obtener información adicional.

LAS ONDAS

Si su suelo se ha rodado durante un tiempo, se ha almacenado sin un tubo, o ha tenido objetos permanentemente en la parte superior de él, es posible que tenga ondulaciones. Desde el primer minuto que al desplegar el suelo vea que tiene ondas y no se posa correctamente, es cuando tenemos que corregirlo, aquí mostramos algunos de los pasos para aliviar ese problema:

- Ruede el suelo en sentido opuesto alrededor de un tubo y manténgalo en un lugar cálido durante un día o dos. A continuación desenrolle para ver si ha fijado, o por lo menos mejorado, la condición del suelo.
- Utilice calor (con precaución) y presión. Un secador de pelo funciona, caliente una onda y ponga peso durante una noche. Si no ha mejorado al día siguiente, puede que tenga un suelo no fijable.





La queja más grande con respecto a las superficies de suelos para el movimiento es que pueden llegar a ser demasiado resbaladizos y la segunda queja más grande es que son demasiado pegajosos. ¿Cómo puede ser? Hay tres respuestas:

PERSPECTIVA, ENTORNO y MANTENIMIENTO.

Cada actividad de movimiento tiene un coeficiente ideal de fricción que proporciona un rendimiento y seguridad óptimos, desafortunadamente es diferente para cada disciplina, ya que diferentes calzados y actividades cambian su PERSPECTIVA en la dinámica de la superficie de suelo.

Pase la mopa a diario

Si descubre que su suelo sigue siendo demasiado resbaladizo, Siluj ofrece productos que hacen que las superficies del suelo sean menos resbaladizas o más lentas.

6. RESBALONES

No más resbalones: cómo evitar y tratar con suelos de estudio de baile resbaladizos

BAILARINES EN PISO FIRME

Los participantes en bailes de salón, fitness y bailarines deportivos prefieren suelos más rápidos, al contrario que los bailarines de ballet que se decantan por suelos lentos. Los suelos más rápidos tienen menos coeficiente de fricción, aunque todo depende de lo que se haga. Si su suelo es rápido o lento, siempre es algo que depende de su perspectiva.

La clave para ajustar el piso y satisfacer sus necesidades de movimiento es evaluar la condición y el mantenimiento de su suelo. En muchos casos, los suelos se ponen resbaladizos o pegajosos porque no se limpian adecuadamente o no se limpian en absoluto. En muchos otros casos, la humedad que es demasiado alta o demasiado baja, hará que un suelo sea demasiado resbaladizo también.

Primero, limpie el suelo regularmente. ¿El suelo funciona mejor después de la limpieza y luego se deteriora con el tiempo? Si es así, limpie el suelo más a menudo. Use un detergente, desengrasante o producto de limpieza profesional recomendado por el fabricante. Muchos productos de limpieza para el hogar contienen productos químicos que hacen que los suelos sean más resbaladizos, así que ten cuidado.

Compruebe su sistema HVAC asegurando que la temperatura y humedad están bajo control, ambos pueden causar cambios importantes en el coeficiente de fricción. Utilice un deshumidificador durante la noche si la humedad es un problema.

7. CONSEJOS

Consejos y trucos para cuidar su suelo

Consejos y trucos para cuidar su suelo

- Mantenga su temperatura de estudio entre 20° a 26°C y la humedad relativa entre 50% al 70%, 24-7 si es posible.
- Siempre barra en seco y humedezca la fregona, sin que llegue a chorrear.
- Limpie el suelo al menos una vez por semana con un desengrasante/detergente neutro para limpiar el polvo y la suciedad que se ha mezclado con la transpiración y los aceites corporales naturales.
- La primera vez que use un producto sobre el suelo, hágalo en un área pequeña para asegurarse de no hacer daños.
- Sea precavido con los disolventes. Pueden suavizar y también llegar a disolver el suelo.
- Sea muy cuidadoso con lo que usa para limpiar el suelo. Manténgase alejado de los productos domésticos estándar, por lo general dejan un residuo que hará que su suelo se vuelva resbaladizo. Esto incluye alcohol, lejía, limpiadores u otros productos de limpieza abrasivos, tales como cola y vinagre.
- Recuerde que las resinas y/o aceites no se recomiendan para suelos de vinilo.
- Use materiales y equipos de limpieza designados específicamente para su tipo de suelo, incluyendo decapantes, baldes, cepillos, decapantes de esponja, etc.
- Si está utilizando una cinta superior, recuerde que también se deteriora. Cambie su cinta con frecuencia. La cinta superior se debe cambiar cada tres (3) meses dependiendo de la frecuencia de uso, probablemente más a menudo.
- La cinta de doble cara debe cambiarse cada dos (2) años. Si no la cambia, corre el riesgo de que se vincule con el suelo de vinilo.
- Mientras más tiempo espere para resolver los problemas de mantenimiento, más difícil será lidiar con ellos. Los suelos de vinilo absorben el tinte y las marcas de desgaste, haciéndolos muy difíciles de limpiar. Como con cualquier derrame o mancha, el tiempo es esencial. Su suelo no es diferente de su camisa o blusa favorita.
- No esponga su suelo a la luz solar directa, especialmente entre las 10 AM y las 4 PM. La radiación UV liberará los plastificantes que mantienen su suelo flexible. Limite la exposición a la luz solar con tonos o persianas.
- Siempre despliegue el suelo en el escenario o el estudio y deje que se aclimate durante al menos 24 horas antes de colocarlo en sobre el piso para cualquier tipo de uso semipermanente o permanente. No encinte inmediatamente, especialmente en tiempo frío.
- Cuando vuelva a enrollar su suelo de vinilo, deje una separación de 0,4 a 0,8 mm entre los rodillos y una separación de 1 a 1,2 mm entre el perímetro exterior de todos los rollos y las paredes. Utilice vinilo o cinta de tela superior a lo largo de las costuras y el perímetro para seguridad, rendimiento y la protección de su suelo de vinilo.
- Si acaba de recibir un envío de rollos de Siluj o si está almacenando rollos, manténgalos en la posición vertical o en porta-rollos específicos.
- Asegúrese de que las personas que tienen la responsabilidad de su suelo han leído estos consejos y toda la sección del Programa de Mantenimiento.



Siluj Iluminación, S.L.

Tel. 987 26 13 35 | Fax. 98726 38 60

www.siluj.com | info@siluj.com | Espacio producto: www.siluj.net

Calle la Raya, 110 - P. I. Trobajo del Camino

24010 LEÓN - Spain